

# A SCUOLA DAL MAESTRO: FOTOGRAFARE LE LESIONI DERMATOLOGICHE

**R. Sirna**

Grosseto

Lo scopo dell'intervento è quello di mettere a disposizione dei partecipanti le principali nozioni riguardanti la fotografia digitale valutando parametri come la massa a fuoco (con sovra e sottoesposizione), i tempi e la profondità di campo. Viene discussa la scelta della apparecchiatura base, l'uso delle varie fonti luminose come la luce naturale e quelle artificiali come illuminatori, lampade e i vari tipi di flash. Fondamentale è la valutazione dell'inquadratura con l'eliminazione di elementi di disturbo per una migliore documentazione della patologia fotografata. Viene inoltre presentata la possibilità del salvataggio e della archiviazione delle immagini e del loro impiego in una presentazione di Power Point da poter utilizzare in congressi, convegni, lezioni, ecc.